

## Cuerdas del renacimiento para la Guitarra

Las cuerdas de guitarra a nivel profesional, tienden a observarse y valorarse en relación a su mayor o menor intensidad de volumen, lo cual es importantísimo para los concertistas, de tal manera que el auditorio de una sala puedan ser escuchados lo mejor y más posible.

Esta realidad se establece por la necesidad de cuanta mayor exigencia de volumen tengamos, y por consecuencia es cuando hay una mayor tensión de las cuerdas y por añadidura una mayor dureza a la hora de tocar.

Si no tenemos esta necesidad de un gran volumen, es importante valorar las cuerdas de tensión blanda, ya que si queremos prime la suavidad en la tensión digital de los dedos, siempre podremos compensarlo con micros, pastillas midi o bien aproximándonos más a los oyentes.

Después de muchos años de experiencia en todo tipo de tensiones y cuerdas a nivel profesional, me quedé ya sin más que probar en el mercado de tiendas y luthiers, y exponiendo mi necesidad de encontrar una excelencia en la ternura y sensibilidad a la hora de interpretar en el instrumento, las cuerdas de guitarra para lo que necesitaba se me quedaban limitadas, a lo que la Casa Luthier me hizo un estudio de acústica, tensiones y relación matemática en lo que se refiere al calibre que yo podría necesitar sobre la experiencia de las marcas y cuerdas ya utilizadas.

Es desde aquí que descubrimos una nueva utilidad para las cuerdas Pyramid, las cuales se utilizan para los instrumentos de música antigua y del renacimiento, obteniendo en la guitarra una suavidad, ternura y sensibilidad extraordinaria, la cual se notará de más o de menos según sea la calidad del instrumento en el que las incorporemos.



**Cuerdas de Guitarra Música Antigua, Renacentista y Barroca:** Pyramid Est. 1850 (Lauten Saite - Lute String)

Cuerdas (calibres): 1ª: 0,625 / 2ª: 0,700 / 3ª: 0,875 / 4ª: 1014 / 5ª: 1019 / 6ª: 1030

Os recomendamos como establecimiento profesional de toda garantía y confianza a la [Tienda Luthier de Barcelona](#). (Preguntar por Joan, un gran ser humano y muy profesional). Casa Luthier - Tel: 934 54 15 78 C/ Balmes 73, Barcelona.

- Manuel Soler Galera
- [musica@manuelsoler.com](mailto:musica@manuelsoler.com) [spmecatalunya@spme.es](mailto:spmecatalunya@spme.es)
- [www.manuelsoler.com](http://www.manuelsoler.com) [www.spme.es](http://www.spme.es)
- Delegado del Sindicato Profesional de Músicos en Cataluña (SPME).
- Vocal del Comité Nacional del Sindicato Profesional de Músicos Españoles. (SPME).
- Dirección Musical, Artística, Investigación y Musicoterapia de los "Proyectos de Creación SPME".